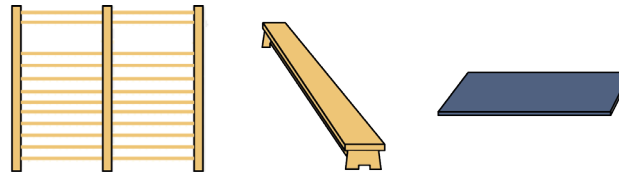




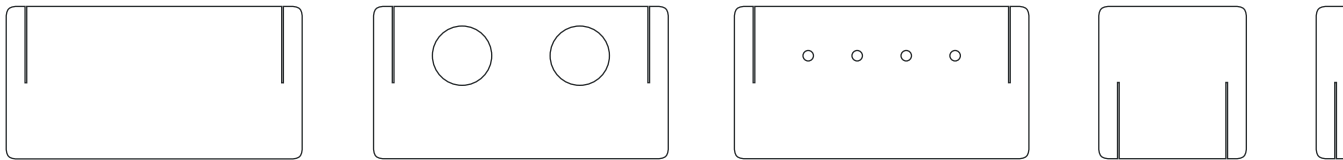
Bewegungsstationen

AUSSTELLUNGSARCHITEKTUR

Der Turnsaal wird zum Ausstellungsraum



Turnsaalausstattung + Flexibles Steckwandsystem



LERN-ERLEBNIS-AUSSTELLUNG

Ein Ausstellungskonzept für Volksschulen
von Sabine Pichler



Spülerische interaktive und partizipative Stationen

Präsentation der Schülerarbeiten

LERNEN

aus neurobiologischer Sicht

AUSSTELLUNG

und wie sie den Lernprozess unterstützt

PARTIZIPATION

wie die Schüler mitwirken



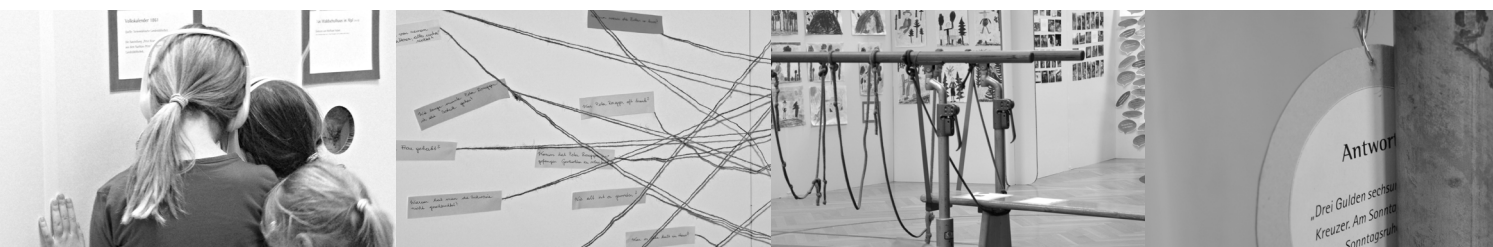
Das **Thema** der Ausstellung ist **frei** wählbar.

Ausstellungsort ist der **Turnsaal**.

Gemeinsam mit den Lehrern wird überlegt, welche Art der **Partizipation** sich gut in den Unterricht einbinden ließe. Sowohl **klassenübergreifende** wie auch **klasseninterne** Beiträge sind willkommen.

Die Ausstellung ist das Endergebnis einer intensiven Auseinandersetzung mit dem Thema.

Der **Fantasie zur Mitwirkung** seitens der SchülerInnen und LehrerInnen sind keine Grenzen gesetzt:
Exkursionen dokumentieren, Plakate gestalten, Kunstwerke, Sammlungen anlegen, Spiele erfinden, Wörter sammeln, Aufführung für die Eröffnung einstudieren, Videos drehen, ...



„Wissen kann nicht übertragen werden, es muss im Gehirn eines jeden Lernenden neu geschaffen werden.“ (Gerhard Roth)

INHALTE

-  **Präsentation der Schülerbeiträge**
-  **Bewegungsstationen**
-  **Interaktive, spielerische und mediale Inhalte**

ABLAUF UND LEISTUNG

- Planungsphase**  Organisation, Zeitplanung
- Projektstart** | Planung und Bereitstellung der Ausstellungsarchitektur und zusätzlicher Inhalte
- Projektzeit (3-4 Wochen)**
- Ausstellung**  Aufbau und Abbau

KONTAKT

Spiel & Raum
Sabine Pichler

f: 0316 948557
m: 0699 10963854
office@spielundraum.at
www.spielundraum.at

Förderanträge sind möglich.

Es wird keine Aufsichtspflicht übernommen.